



## Department of Sindhi

Course Title: **Introduction to Sindhi Literature: Prose**

**سنڌي ادب جو تعارف: نثر**

Semester: Second (2<sup>nd</sup>)

Course Code: 201

Duration: 16 Weeks

Course Facilitator: **Ms. Um-e-Hani** Time: 3 Credit Hours Total Marks: 100

**ڪورس جو دائرو (Scope of the Course):** پٺئين سيمسٽر جي هن ڪورس ۾ ادب جي وصف ۽ ان جي شاخن جو دور ڪري، ادب جي سماجي ڪارج جو وڌيڪ اڀياس ڪيو ويندو. سنڌي نثر جي ابتدا ۽ ارتقا جي ڄاڻ ڏيندي، مضمون نگاريءَ جو تعارف ڪرائي، سنڌي ادب ۾ مضمون نگاريءَ جي شروعات، ارتقا ۽ اهميت بابت ڄاڻ ڏني ويندي. ان کان علاوه ترجمي نگاريءَ جي فن بابت بنيادي ڄاڻ ڏني ويندي. تنهن لاءِ ترجمو ٿيل ۽ طبعزاد مضمونن جي ڪتابن؛ جهڙوڪ مقالات الحڪمت، گل ڦل، ادبي آئينو ۽ ڪچ ڪوڏيون جو اڀياس ڪيو ويندو.

**ڪورس جا مقصد (Objectives of the Course):** هي ڪورس پڙهڻ کان پوءِ شاگرد ان قابل بڻبا:

1. ادب جي وصف، ادب جي شاخن جهڙوڪ شاعري ۽ نثر جي وصف، انهن جي وچ جي فرق کي سمجهي سگهندا، ۽ انهن جي ڌار ڌار صنفن بابت باخبر ٿيندا.
2. ادب جي وصف ۽ اهميت ۽ ادب جي سماجي ڪارج جي ڄاڻ جي بنياد تي منجهن ادب بابت احساس ۽ سمجهه جي اهليت پيدا ٿيندي ۽ هو آسانيءَ سان، ادب بابت پنهنجي احساس ۽ ادراڪ جو اظهار ڪري سگهڻ جي لائق ٿي سگهندا.
3. سنڌي نثر جي ابتدا بابت ڄاڻي سگهندا، نثر جي شروعاتي مرحلن، صنفن ۽ انهن جي فن ۽ موضوعن کي سمجهي سگهندا.
4. ترجمي نگاريءَ جي فن ۽ ٻولي يا ادب ۾ ترجمي نگاريءَ جي اهميت کي سمجهي سگهندا.

### نصابي ڪتاب:

1. مقالات الحڪمت مرزا قليچ بيگ سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو 1979 ع
2. گل ڦل پرمانند ميوارام سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو 1979 ع
3. ادبي آئينو ليڪراج ڪشنچند عزيز سنڌي ادبي جي سوسائيتي حيدرآباد 1986 ع
4. ڪچ ڪوڏيون عطا حسين موسوي سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو 1959 ع
5. هٻڪار ڊاڪٽر نواز علي شوق



*Department of Sindhi*

هفتو	ستاء	موضوع	ريماركس
پهريون هفتو	ادب جو تعارف	ادب ۽ ان جي شاخن جي وصف	
ٻيو هفتو	ادب جو تعارف	ادب جو سماجي ڪارج	
ٽيون هفتو	سنڌي نثر	سنڌي نثر جو تعارف ۽ ان جا قسم، ابتدا ۽ ارتقا	
چوٿون هفتو	مضمون نگاري	سنڌي مضمون نگاري جي ابتدا، ارتقا ۽ اهميت	
پنجون هفتو	ترجمي نگاري	ترجمي نگاريءَ جو فن، سنڌي ادب ۾ ابتدا، ارتقا ۽ اهميت	
ڇهون هفتو	مقالات الحڪمت	تعارف ۽ مرزا قليچ بيگ جون خدمتون	
ستون هفتو	مقالات الحڪمت	مضمونن جو فني ۽ فڪري اڀياس	
اٺون هفتو	مڊٽرم		
نائون هفتو	گل ڦل	تعارف ۽ پرمانند ميوارام جون خدمتون	
ڏهون هفتو	گل ڦل	مضمونن جو فني ۽ فڪري اڀياس	
يارهون هفتو	ادبي آئينو	تعارف ۽ ليڪچر ڪشنچند عزيز جون خدمتون	
ٻارهون هفتو	ادبي آئينو	مضمونن جو فني ۽ فڪري اڀياس	
ٽيرهون هفتو	ڪچ ڪوڏيون	تعارف ۽ عطا حسين موسوي جون خدمتون	
چوڏهون هفتو	ڪچ ڪوڏيون	مضمونن جو فني ۽ فڪري اڀياس	
پندرهون هفتو	هٻڪار	تعارف ۽ مضمون نگارن جون خدمتون	
سورهون هفتو	هٻڪار	مضمونن جو فني ۽ فڪري اڀياس	
سترهون هفتو	امتحان		

➤ Assesment Criteria

Sessional Exams/ Activities in a Semester

Weight %

- Participation in Class Activities 10%
- Assignment/ Research Project 10%
- Quiz/ Test 10%
- Mid-Term 30%
- Final Exam of the Course 40%



## Department of Sindhi

### مددي ڪتاب:

1. سنڌي نثر جي تاريخ منگهارام ملڪاڻي روشني پبليڪيشن، 1993ع.
2. سنڌي نثر جي تاريخ ڊاڪٽر غلام علي الانا روشني پبليڪيشن ڪنڊيارو 1966ع
3. سنڌي ادب جي تاريخ پروفيسر لعل سنگھ اجواڻي سنڌي ساهت گهر، حيدرآباد، 2007ع
4. سنڌي ادب جي تاريخ پروفيسر پوپتي هيراننداڻي ساهتيا اڪيڊمي، بمبئي، 1991ع
5. آزاديءَ بعد سنڌ ۾ سنڌي ادب قيمت هريسنگھاڻي پوپال پبليڪيشن، 1992ع
6. شبد ۽ سنسڪرتي پروفيسر هيرو شيوڪاڻي ڪونج پبليڪيشن، بمبئي، 1982ع
7. ادبي اوسر ڊاڪٽر غلام علي الانا ۽ زيب شيخ زيب ادبي مرڪز، حيدرآباد، 1968ع
8. سنڌي ادب جو مطالعو ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجو گنج بخش پبليڪيشن، حيدرآباد،
9. سنڌ جي ادبي تاريخ (ڀاڱو ٻيون) خانبهادر محمد صديق ميمڻ آرابيچ احمد برادر س، 1968ع
10. سنڌي ٻولي ۽ ادب جي تاريخ ڊاڪٽر نبي بخش بلوچ پاڪستان اسٽڊي سينٽر، ڄامشورو 1969ع
11. چار مقالا محمد اسماعيل عرساڻي سنڌي ادبي بورڊ، ڄامشورو، 1983ع
12. سنڌي ادب جو تنقيدي اڀياس ڊاڪٽر عبدالمجيد ميمڻ ڪانپواڙ اسٽور، لاڙڪاڻو 1996ع
13. سنڌ ادب جي مختصر تاريخ ڊاڪٽر عبدالمجيد سنڌي روشني پبليڪيشن 1993ع
14. سنڌ ادب جي مختصر تاريخ (جلد ٽيون) ڊاڪٽر عبدالجبار جوڻيجو سنڌي لئنگئيج اٿارٽ، حيدرآباد 2004ع